

Çarşaf

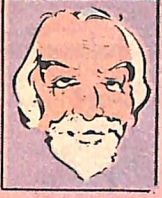
SAYI: 48

21 KASIM 1984

40 LİRA

Almanya: 2 DM;
İsviçre: 2 FS;
Hollanda: 2 FL;
İngiltere: 50 P;
Avusturya: 12 Ö.S.





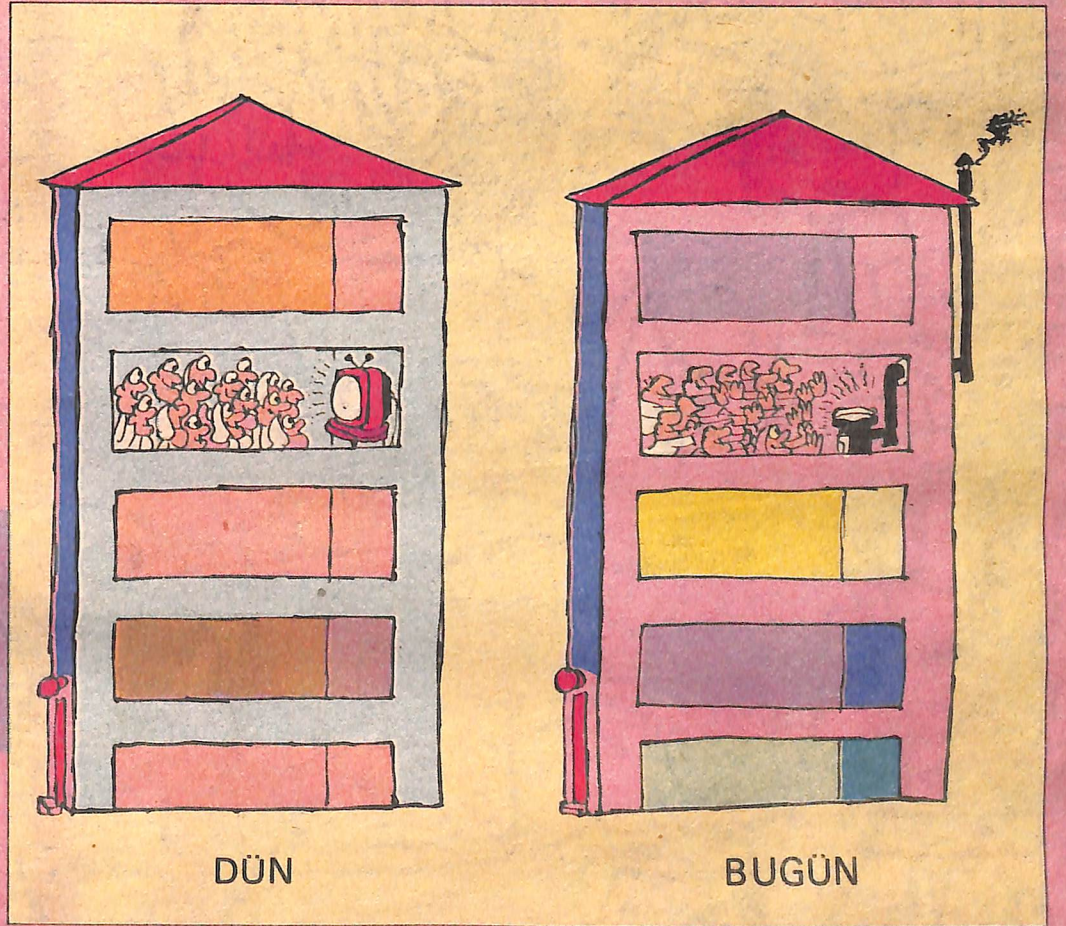
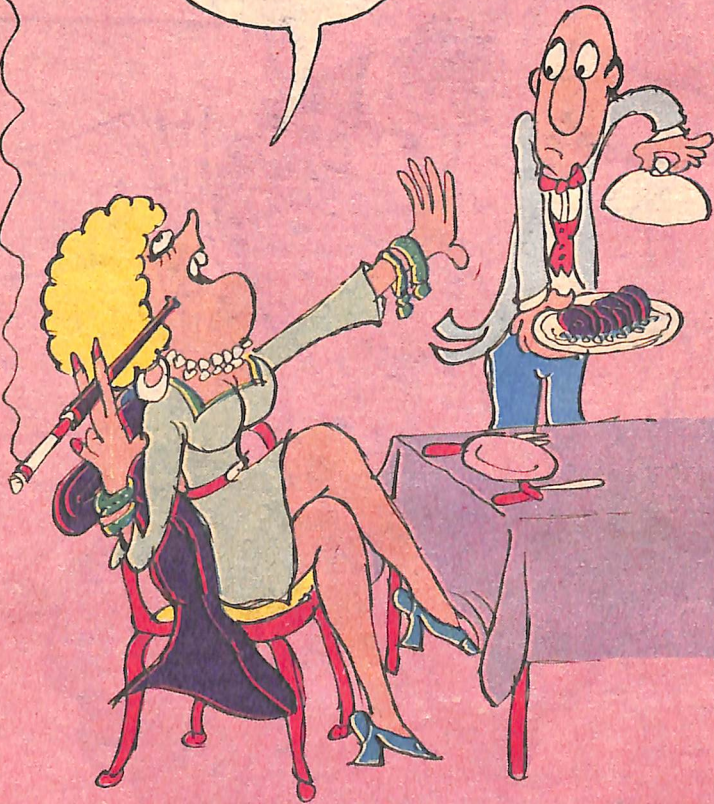
GÖRDÜM...
DUYDUM...
ÇİZDİM...

NEHAP TÜRK



ORTAK PAZAR ÜLKESİ

ETLERİNİZ
AVRUPA
DEĞİL Mİ,
AA.. DÜNYADA
YEMEM!..



DÜN

BUGÜN



Teorik Taci

Tuncer



AYDIN BİREY TOPLUMUN
AYRILMAZ BİR PARÇASIDIR...
TOPLUM ONU İSTEDİĞİ GİBİ
YÖNLENDİRİR...



BU YÖN BİREYİN
İSTEMEDİĞİ BİR YÖN
OLSA BİLE...YOKSA
BİREY TOPLUMDASI KA-
LIR...



YALNIZLIĞA TERKEDİLİR
PEKİ... MESELA BEN
KENDİ HAYATIMI YAŞIYA-
MIYACAK MIYIM?..



BAZEN YALNIZ
OLMAK İSTER KİTİ.
KENDİSİYLE BAŞBAŞA
KALMALI...



KARDES
CÜZDANINIZI
DÜŞÜRMÜŞÜ-
NÜZ...



ONA DA KARİŞİN
ONA DA... SİZE NE U-
LAN BENİM CÜZDANIMDAN
BIRAKIN DA HAYATIMIZI
YAŞIYALIM BİRAZ..



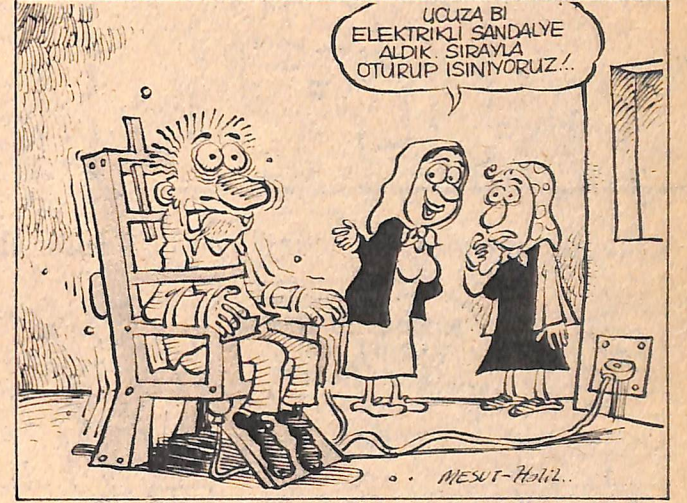
ÇARŞAFA DOLAŞANLAK

Özal, Vural A rıkan' dan sonra, Ekrem Pakdemirli' nin de demeç vermesini yasakladı

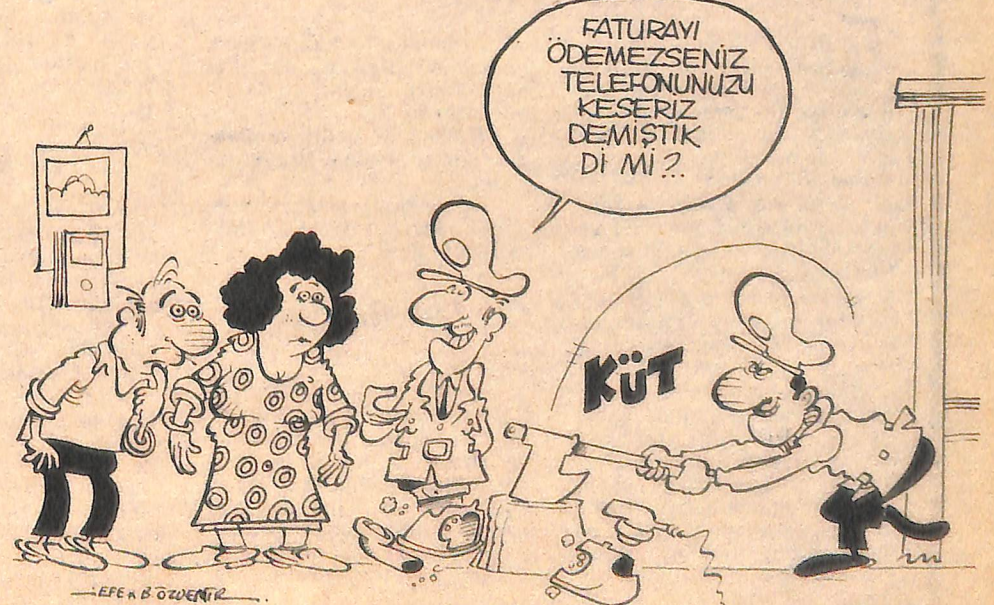
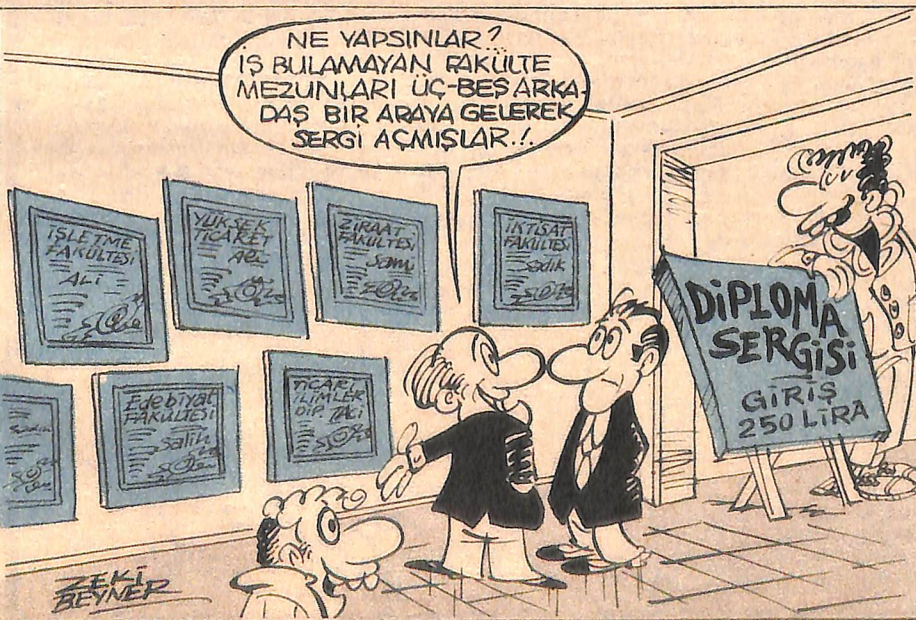
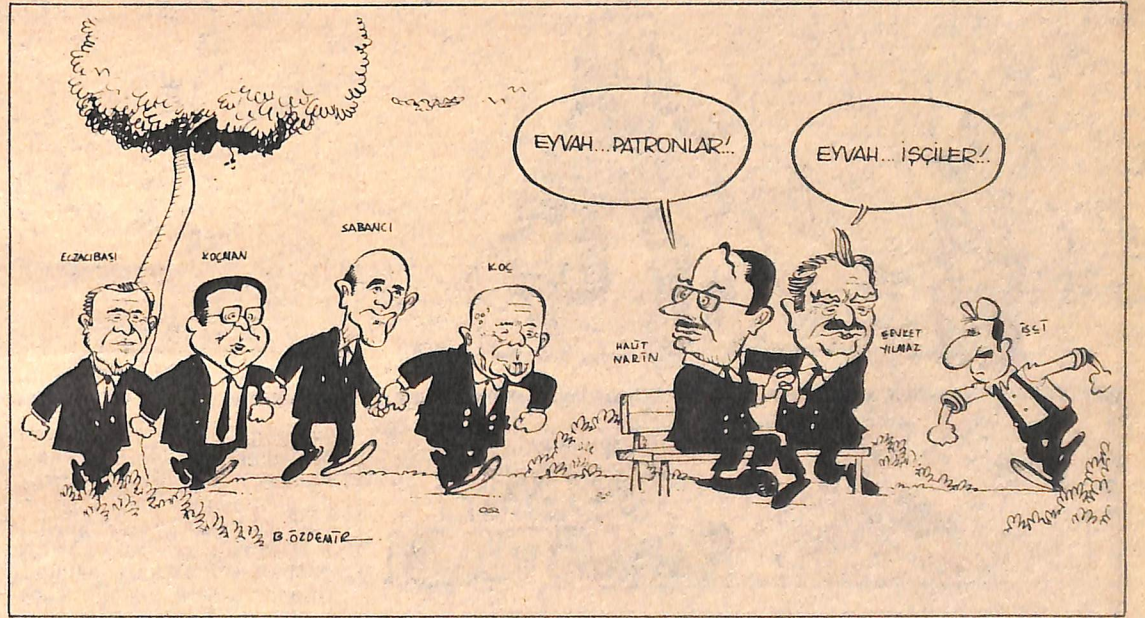


ÖZAL, "18 YAŞA OY HAKKI TANIDIK" DEDİ...

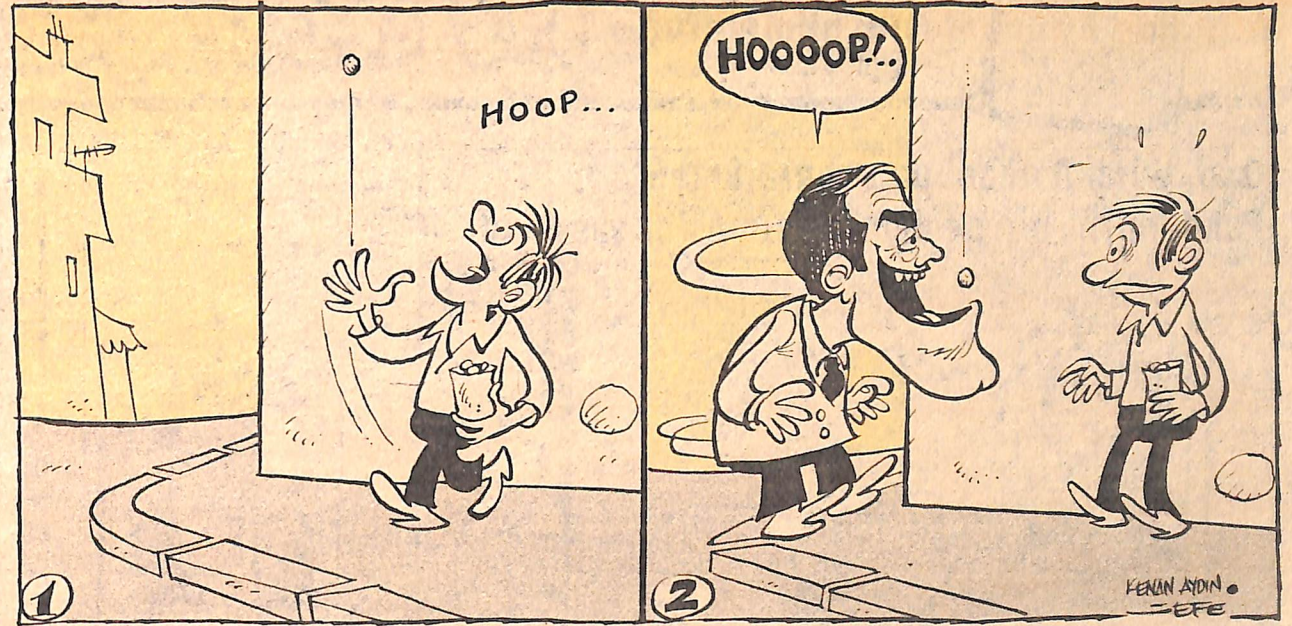
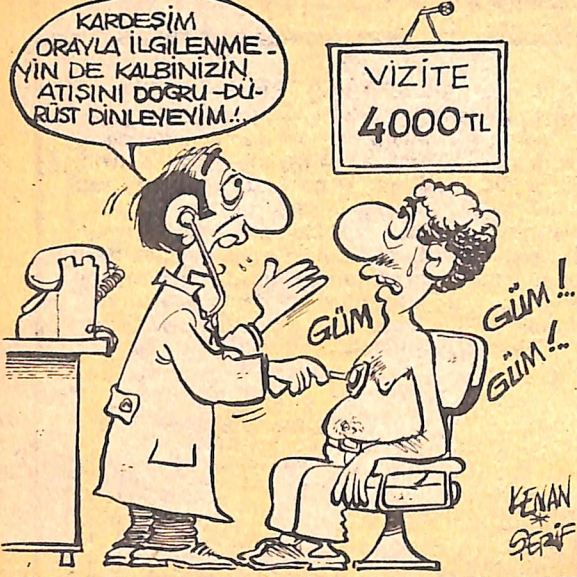
"18 yaşa oy hakkının tanınmasını isteyenler uyuyorlar. Çünkü, biz onlara oy hakkı çoktan tanıdık." şeklinde konuşan Özal, "Bu yaştaki gençlerimizin sorunları o kadar çok ki, oy hakkı da verilmesi var ya, vallahi isyan ederler. İşsizlik dersin onlarda, yurtlarda yer bulamayıp sokaklarda kalmak dersin onlarda, başlık parasından dolayı evlenememek dersin yine onlarda... Bu durumdaki bir gençten hiç oy hakkı esirgenir mi? Bol bol "oy" deyin aslanlarım. Hatta bırak "oy"u; "oooy oy", "oy anam oy", "oy babooo..." bile diyebilirsiniz" demiştir.



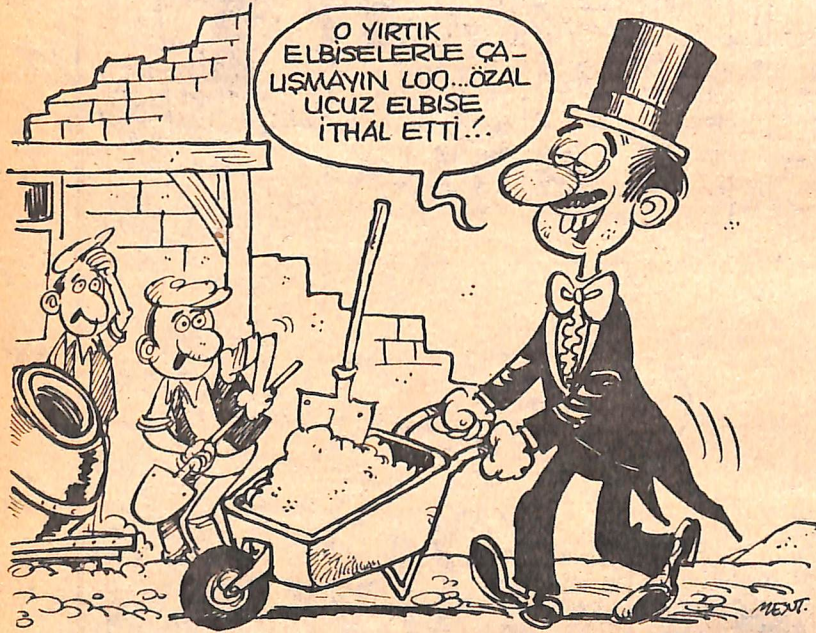
ithal edilen etler, çok daha ucuz



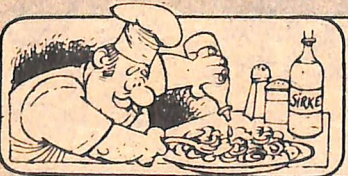
Vizite hastalığı



Pahalılığı önlemek için,ucuz elbise ithal edilecek



BULAŞICI BİR HASTALIK



Hikmet Feridun Es'ten
ÇOBAN SALATASI

Tecelli işte...

EROİNCİ yakalıyoruz... Eski bir polis müdürü çıkıyor!... Mahalledeki şüpheli eve baskın yapıyorlar... Yakalanan çirliçiplak kadınlar arasında sakallı bir zampara... Mahallenin imamı!...
"Vergi rekortmeni iş kadını..." diyoruz... Genelevler sahibi çıkıyor... Umumhaneler Kraliçesi...
Piyasada sahte dolar, sahte mark gırla... Kalpazanı yakalıyoruz ki... Eskiden kutsal kitap basan bir ihtiyar...
Belediye otobüslerinde geçerli abonman kartları sahte çıkıyor... Sahtekarı yakalıyorlar ki: Otobüs İdaresi'nden...
Eski fıkradır: Delikanlı, evin mutfağında annesini zina halinde yakalamış... Hem de feci surette... Asla tevîl götürmez şekilde... Tam kıvamın-

da... Tabancayı çıkarıp 2 fişek patlatmış... Aşık da pencereden atlayıp kaçmış... Ertesi gün delikanlıya:
"Madem ki herifi vuramadin, bari gît kadiya şikâyet et-sene..."
"Kimi kime şikâyet edeyim?... Bizim valdeyi mutfakta seven, Kadı Efendi..."

Özal ve Reagan ...

Tecelli işte... Kasımın ilk günleri Özal iktidarının da, Reagan iktidarının da belirli günleri. 6 Kasım'da Özal... 7 Kasım'da Reagan... Hatta aslına ve saat farkına bakılırsa, ikisi de aynı günde iktidara doğdular... 6 Kasım ikizleri... Tecelli!... Ama biz, son Amerikan se-

çimlerini Teksas Eyaleti'nden bile daha heyecanla izledik... Aman!... Demokratlar mı?... Cumhuriyetçiler mi?... Oooh! Türk düşmanı Percy kaybet-ti... Aman!... Aşırı Yunan dostu Tsongos kazanamadı... Oooh!... Türk düşmanı çaçaron karı, Ferraro kaybetti... Aman seçimlerden sonra dolar düştü, pazarda pırasa fiyatları da düştü!... Sanki bizim partiler, bizim seçmenler yetmiyormuş gibi... Tecelli iş-te...

Bakla

Ankara'dan sesler:
"Ağızımdaki baklayı çıkart-masınlar bana..."
"Açtırma kutuyu, söyletme kötüyü... Çıkartma baklayı..."
"Bir ağızımdaki baklayı çıkarırsam... Bir baklayı çıkarırsam... Kıyamet kopar."
"Baklaları çıkaralım... Açıklığa kavuşalım..."
Ne bakla imiş, birader?... Ve ne tecelli!...
Ama bir de, bu yılın ihracat tablosuna bakıyoruz. Kuru bakla deve de kula!... Dışarıya satacak bakla yok. Hepsi dilimizin altında... Bir çıkarır-

sak, yok mu?... Halbuki ne güzeldir, kuru bakla ezmesi... Bol limonlu...
Pazarda yok... Ağızlarda çok... Ekonomi bilmececi...

Aferin yosma ...

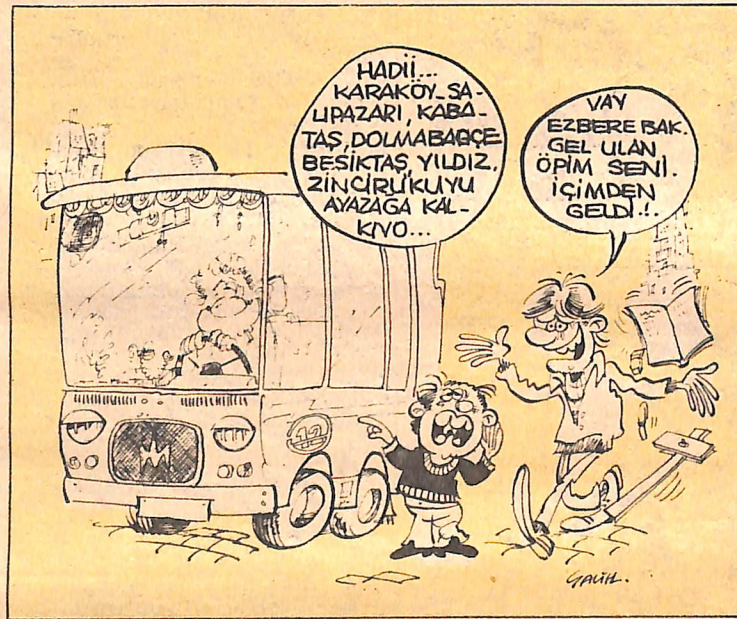
O da nesi?... Büyük bir caminin içindeyiz... Büyük kubbelerin altında ve kaba halıların üstünde bir nikâh töreni... Dapdaracak blucin pantolonu derisine yapışık bir kadın... Göğsü, bağı açık, sakalı uzamış bir delikanlı... Karşılarında diz çökmüş bir İmam Efendi... Tak-kesi başında, kravatı boynunda... Nikâhı kıymakta...
Nikâhına dar blucin ile gelen gelin... Kravatsız ve tıraşı uzamış damat... Kutsal addet-

tikleri bir kubbenin altında, bir kutsal ve tarihi gün yaşıyor-lar. Biz değil miydik?... Blucin ile Sultanahmet Camii'ne gi-ren zavallı turist kızı kapı dışa-rı eden?... Biz değil miydik?... Gömleksiz Süleymaniye Camii'ne giren, İngiliz çocuğuna çatan? Ne oldu şimdi? Hem onlar camiye evlenmek için de girmiyorlardı. Artık asla turist-lere kabahat bulmayalım...

Filmlerde kilisede nikâhla-nanlara rastladık. Camide ni-kâh hiç görmemiştik. Camide evlenen kadın yıldızımız, bir süre önce YOSMA diye bir film çevirmişti. Nikâhı da, orada da bir camide kıyılmış-tı... Ama nefis bir gelinlik içinde... Damat bey de kravat-lı... Hiç değilse YOSMA'dan ibret alsalardı... Neredesee?...



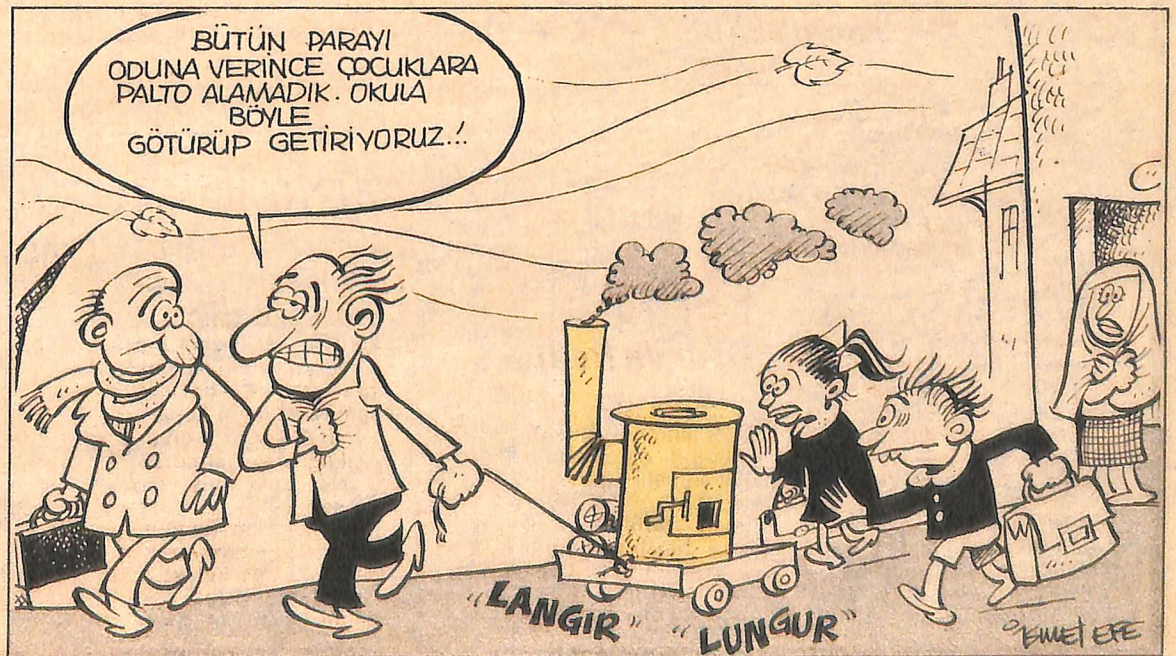
ilaç kullanmasını bilmiyoruz



ÖĞRENCİNİN YERİ

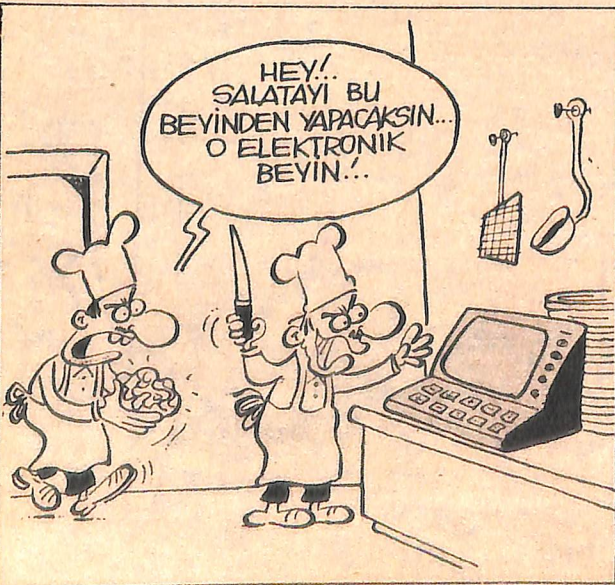


ŞEVKİ BEY, RÜYALAR ALEMİNDE

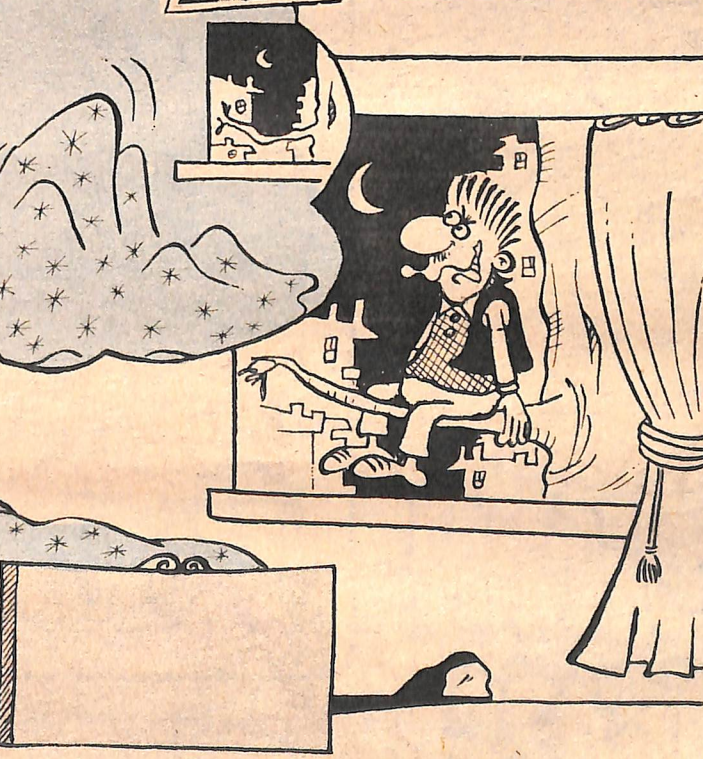


KIRALIK SAYFA

KIRACI: ILHAN NALBANT



Kapıdaki ziyaretçiyi gösteren alet yapıldı



İSTER GÜL
İSTER SIRIT

AMERİKALI bir seyyar satıcı, bir akşam vakti Alabama'ya gelmişti. Fakat şehirdeki bütün oteller doluydu. Tek yer olan otel de, yalnız zenci kabul ediyordu. Sokakta yatamayacağını düşünen adamcağız, bir güzel yüzünü siyaha boyadı. Otele girdi. Odasına çıktı. Kat garsonuna, "Beni sabah saat tam altıda uyandırın, trene yetişeceğim" dedi.

Sabah, adam son dakikada uyandırıldığı için, yüzünü bile yıkamadan pantolonunu ayağına geçirdi ve son dakikada yetişti trene...

Fakat tam yerine oturmuştu ki, kontrolör çıkageldi:

-Derhal inin aşağı, dedi. Bu tren, yalnız beyazlar için dir.

-Ka, bir dakika, dedi adam, Biraz sabredin, şimdi büyük bir sürprizle karşılaşacaksınız.

Sonra mendilini çıkarıp yüzünü iyice sildi. Ama ne yapsa boşuna, bir türlü siyahlık çıkmıyordu. İyice sinirlendi. Kurtulamıyordu zencilikten...

Neden, biliyor musunuz? Çünkü kat garsonu, yanlışlıkla başkasını uyandırmıştı!

DERİN derin hesaplara dalmışsın...

-Bakkala, kasaba, manava çok borçlandım da...

-Borçlarını nasıl ödeyeceğini mi hesaplıyorsun?

-Hayır! Başka bir semte taşınmanın kaç mal olacağını hesaplıyorum.

BİR Amerikalı, bir Alman, bir İngiliz, bir de İtalyan, küçük bir turistik uçakla gidiyorlardı. Derken motorlardan biri aniden stop etti ve pilot bağırdı:

-Beyler, tek motor bu ağırlığı çekmez. Çabuk paraşütlerinizi takın! Atlamak gerekecek...

Alman, söyleneni hemen yaptı ve kendisini kapıdan aşağı atıverdi.

Bu arada İtalyan kendi kendine homurdanıyor, gidip-geliyor, elleriyle bir takım jestler yapıyordu. Sonunda paraşütünü tuttuğu gibi aşağı attı, kendisi de arkadaki koltuklardan birine geçip oturdu...

Tıraş olan İngiliz ise, önce hiç telaşlanmadan tıraşını bitirdi, derken bir fincan çay doldurdu kendisine, paraşütünü kontrol etti ve sırası gelince atladı...

Sıra Amerikalıya gelmişti. Kapiya yanaştı. Aşağı bıraktı, homurdandı:

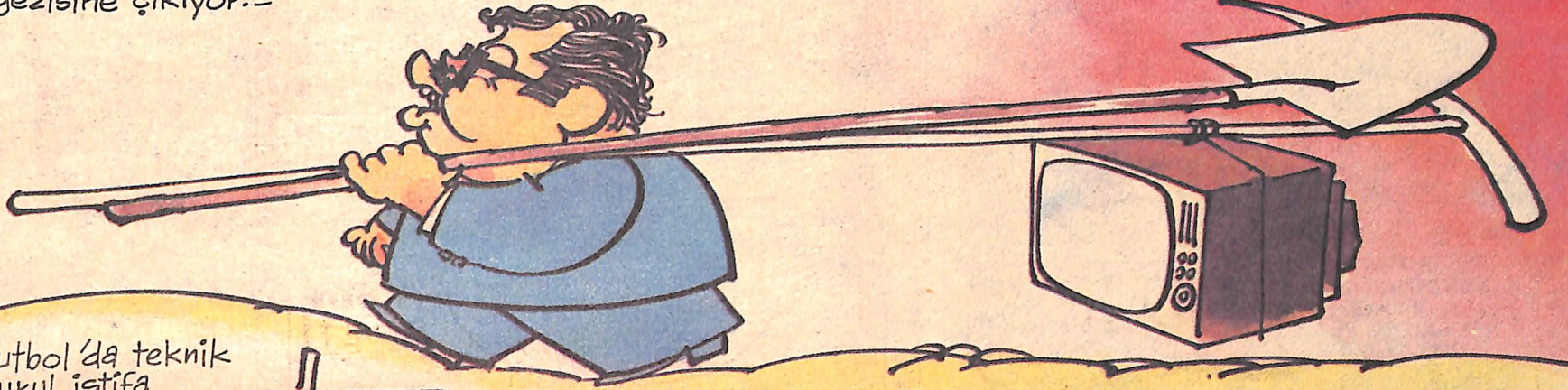
-Allah belasını versin bu talihin!

En sonunda da atladı uçaktan...

Ama paraşütünü takmayı unutmuştu!



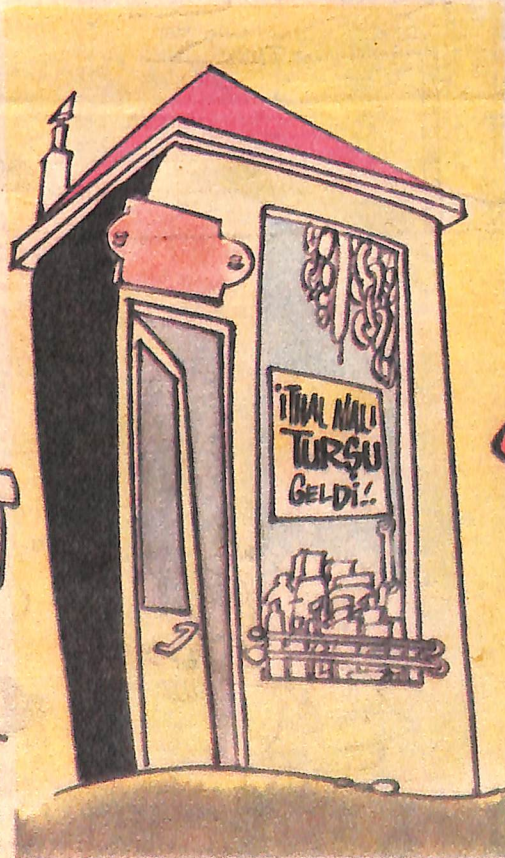
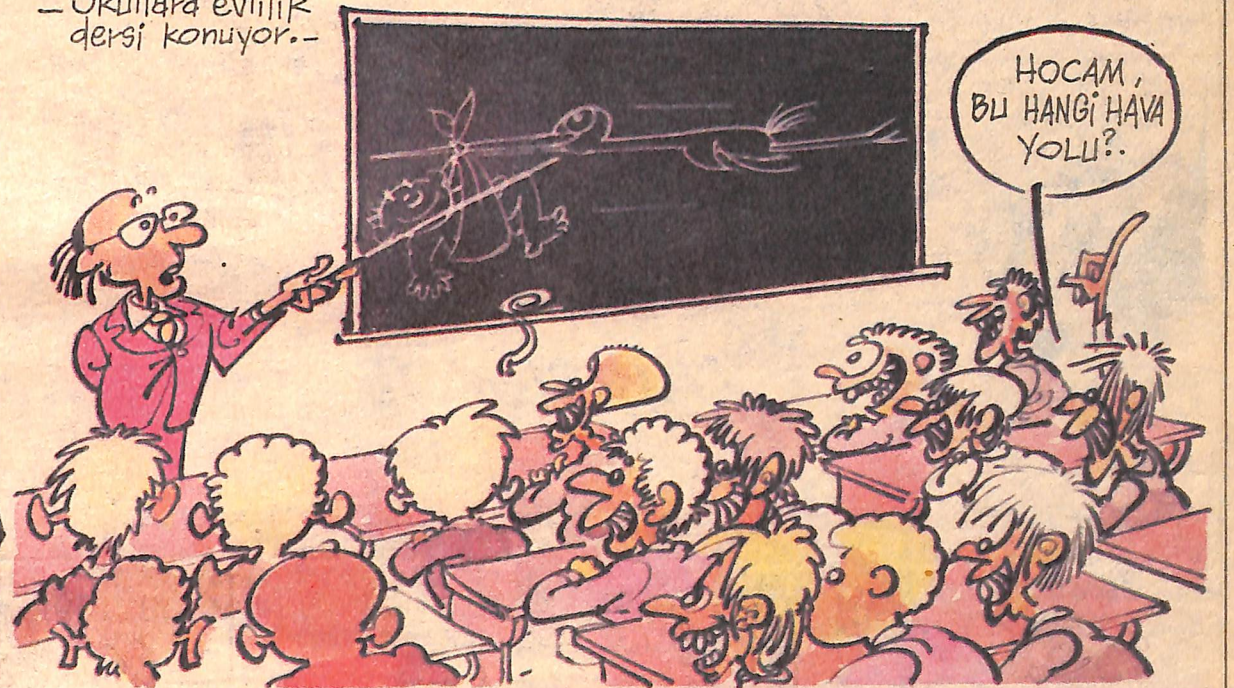
— Özal temel atma
gezisine çıkıyor. —



— Futbol'da teknik
kurul istifa
etti. —



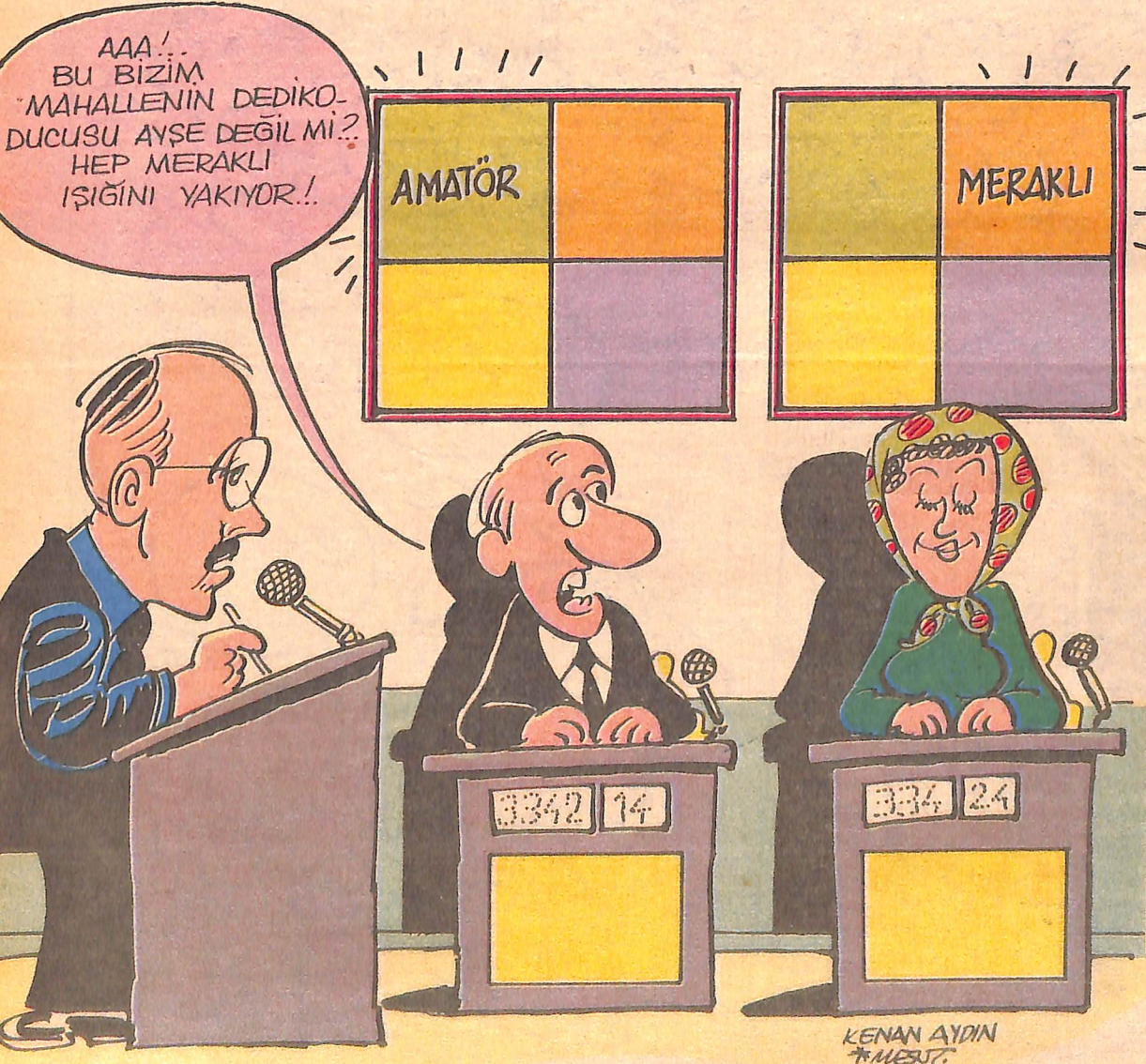
— Okullara evlilik
dersi konuyor. —



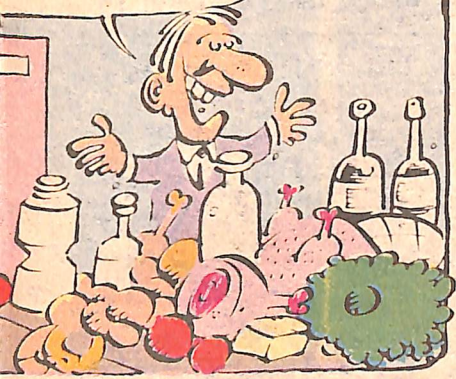


Su bizim
TV

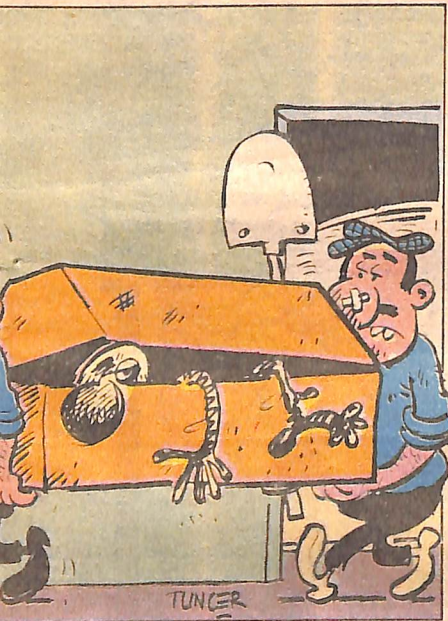
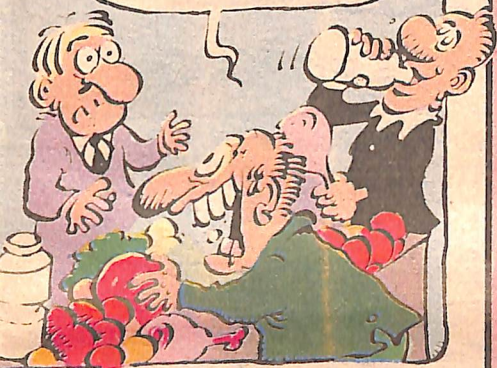
YARIŞMA 16



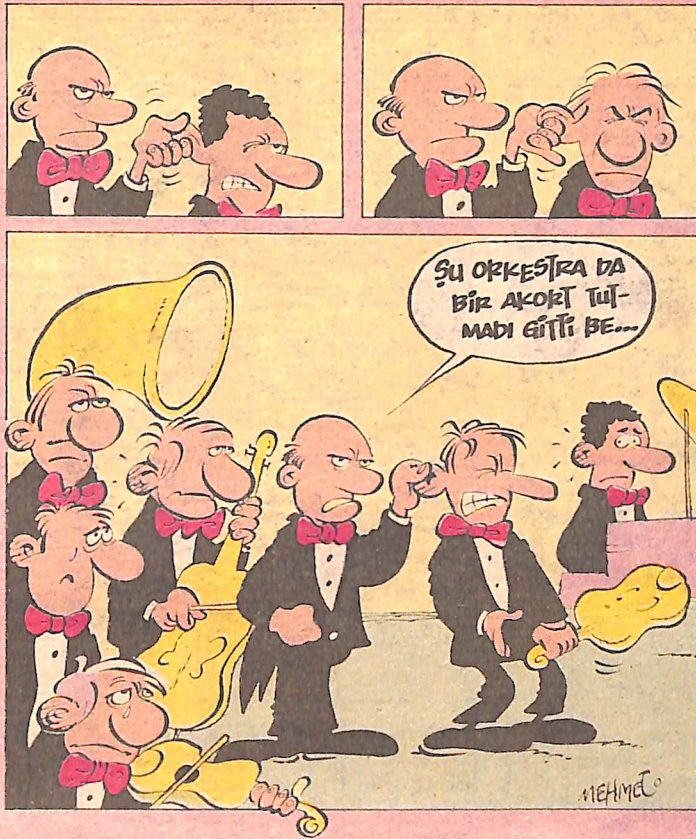
DAR YİNECEK BU
ABİNA SİĞAR MI?!



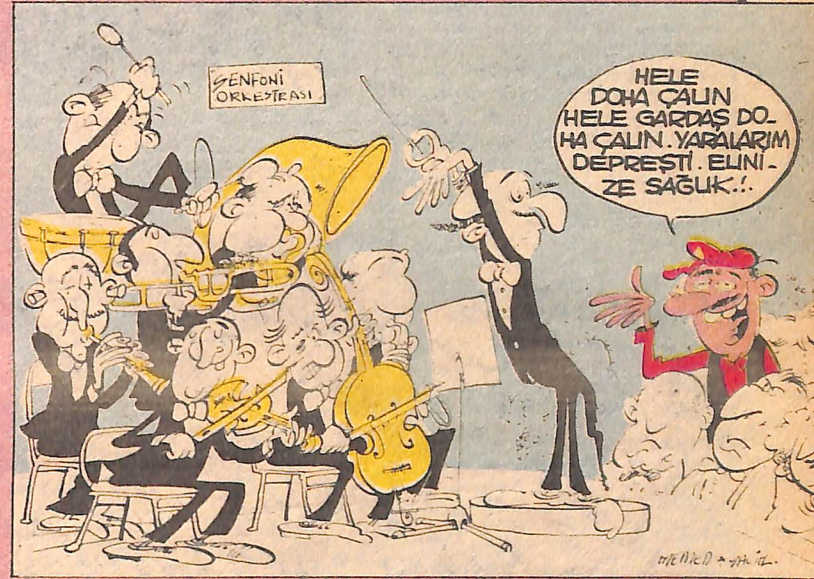
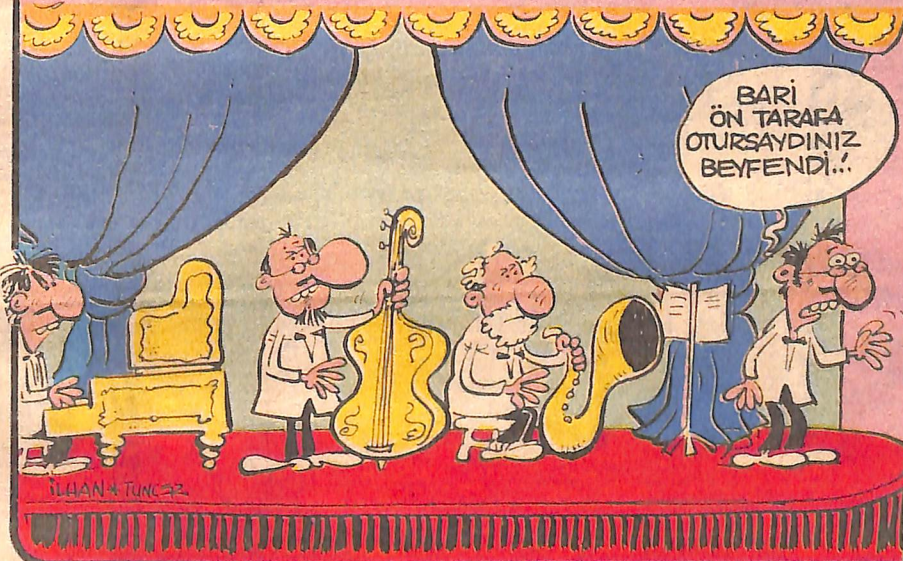
O BUZDOLABINA SİĞMAZ AMA
BİZİM MİDEYE SİĞAR ABİCİM.
HAM HUM ŞAİRT..!



Eşinizi
tanıyor musunuz?



Müziğe bak,
hizaya gel



ŞEF LER

YAZAN ÖZEN:
MESUT EKENER

ŞEF SONY ORTADAN KAYBOLUN-
CA DELANO KASABASININ İLE
RİGELENLERİ YENİ ŞEF TAYİN ETTİ.

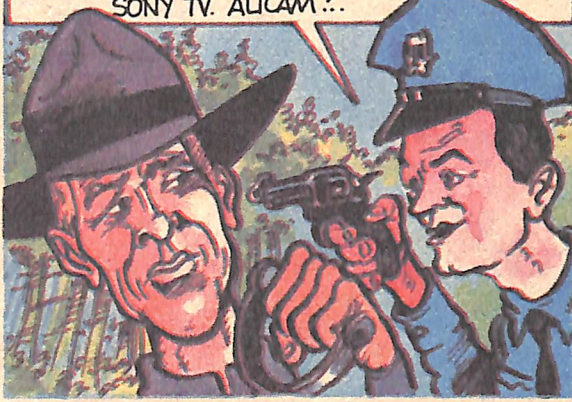
ZENCİYİ ŞEF YAPMAMIZ
İYİ OLDU. KARANLIĞA GÖ-
RÜNMEZ. VE SUÇLULARI
DAHA RAHAT YAKALAR...

İLK İŞİM FOKSİ'NİN
TOKSİNLERİNİ
ATMAK OLACAK...

BEN BAŞKAN SEÇİLİN-
CE DELANO'YA ŞEF
SEÇME MAKİNASI
ALICAM. BÖYLE İKİDE
BİRDE ŞEF SEÇMEK
YORUCU OLUYO...

HEPİMİZİN BİLDİĞİ GİBİ FİLMİN BAŞINDAN
BERİ FOKSİ FANDİRBÖRD BOŞ VAKİTLERİNDE
GENÇ ÇOCUKLARI ÖLDÜRÜP BAHÇESİNE GÖ-
MÜYÖRDÜ.

ORAYA NE EKİYORSUN FOKSİ? SENİ
SUÇUSTU YAKALADIM. VERECEKLERİ ÖDÜ-
LE KENDİME UZAKTAN KUMANDAU
SONY TV. ALCAM...



FOKSİ İŞİNE KARIŞAN SONY'Yİ GAYET AEROBİK BİR HAREKETLE
MEZARA YOLLADI...

BUNUN
HESABINI
VERECEKSİN
FOKSİ...

KOLAY GELSİN FOKSİ ABİ YİNE Cİ-
NAYET Mİ? SENİN İŞİN DE ZOR
VALA...

HAKLISIN. HAZİR ÖLÜ
OLSA BİŞİ DEMİYCEM
O ÖLDÜRME İŞİ
ADAMI
YORUYO...

KES
ŞESİNİ DE
ÖLMENE
BAK...



YENİ ŞEF
TAYLOR
ESKİ EV-
RAKLARI
KARIŞTI-
RIR VE
CİNAYET-
LERİ FOK-
Sİ'NİN
İŞLEDİĞİ-
Nİ ANLA-
YIP ARAS-
TIRMAYA
BAŞLAR...

ÖMER, ÖMER ÖLÜLERİ GÖMER...

BENİ KIZDIRAMAZSIN.
DEFOL BURADAN KARA
KÖPEK HOŞT. YOKSA SENİ
DE GÖME-
RİM...

BURASI ADETA ME-
ZARLIK FOKSİ... DER-
HAL BAHÇEYİ KAZAÇ-
GIZ. SANA DA ÇOK
FENA KIZACAĞIZ...



ÇOK SİNİRLENEN FOKSİ
DERHAL TÜFEGİNİ KAPTİ...



BENİ, EN BÜYÜK
ZEVKİMDEN MAH-
RUM EDECEKSİN
ZENCİ
KÖPEK...

1 reklâm



FAKAT FOKSİ SİLÂHİNİ ATEŞLEMESİNE FIRSAT BULAMADI...



AH ULAN. SİZ BE-
Nİ VURMAŞAYDI-
NIZ BEN SİZİ VU-
RACAKTİM.
ÜÇ CESET
KAYBIM
OLDU...

BÖYLECE DELANO'DA YILLARDIR SÜREN FOKSİ FANDİRBÖRK'ÜN SALTANATI SON BULUYORDU...

TOPRAKTAN
HA BİRE
ÖLÜ ÇIKIYOR!...

AAA!
BURADAN DA
BİR ÖLÜ
ÇIKTI!...

BURADAN
MOTOSİKLET
ÇIKTI. YAŞA-
SIN!...

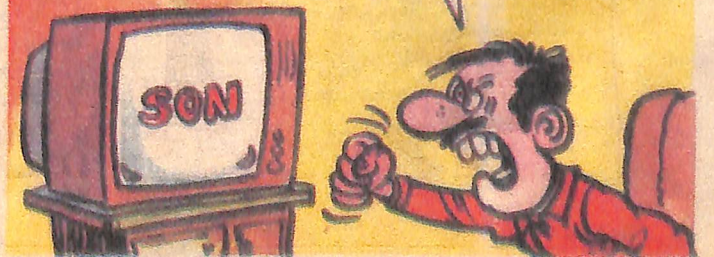
SURADAN
DA BELKİ
ARABA
ÇIKAR!...

EVET SEVGİLİ OKURLAR
BÖYLECE DELANO'NUN GE-
LECEĞİNİ KURTARMIS OLUK.
AMA BU CİNAYETLER DAİMA
HATIRALARDA KALACAKTIR!...

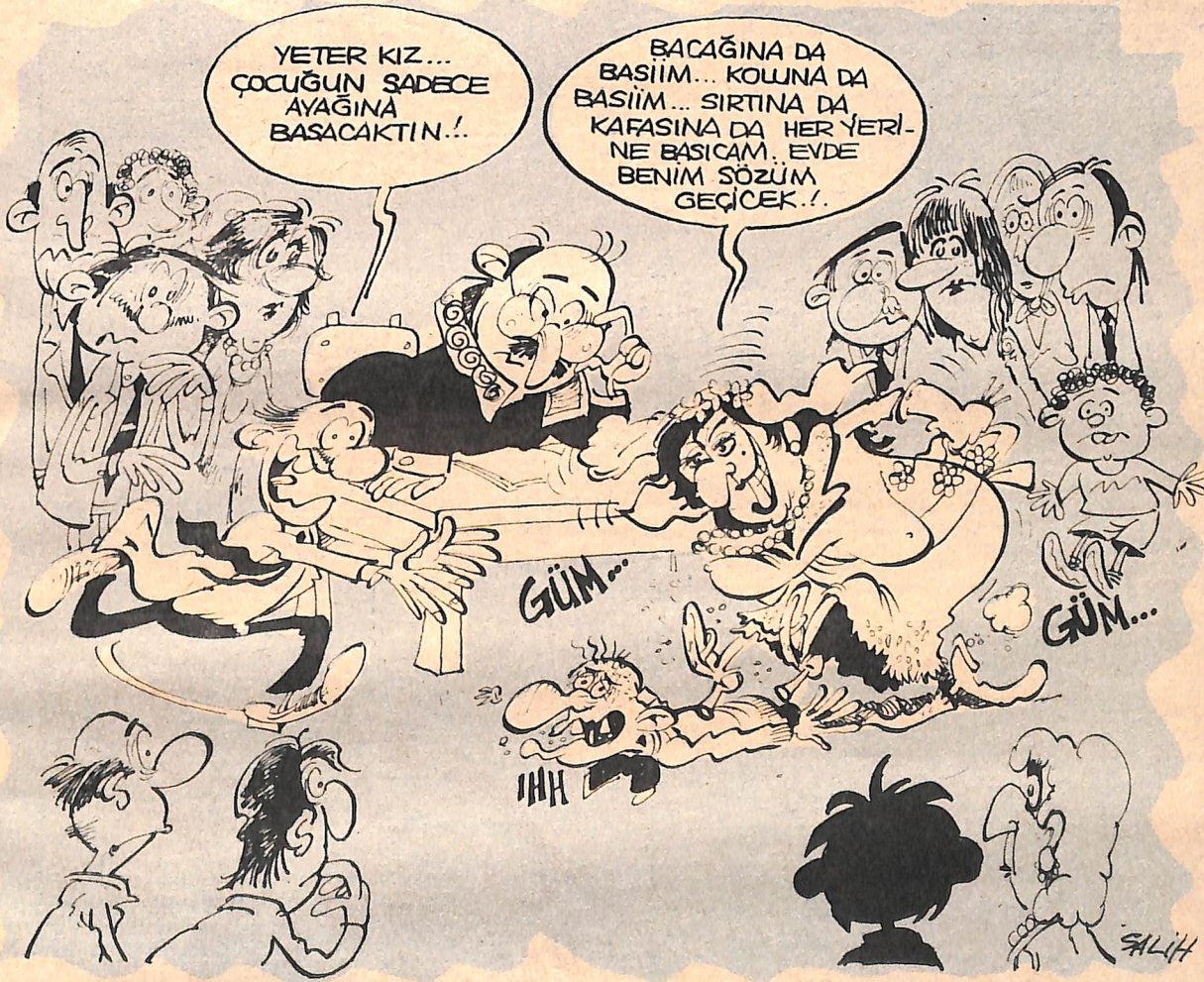
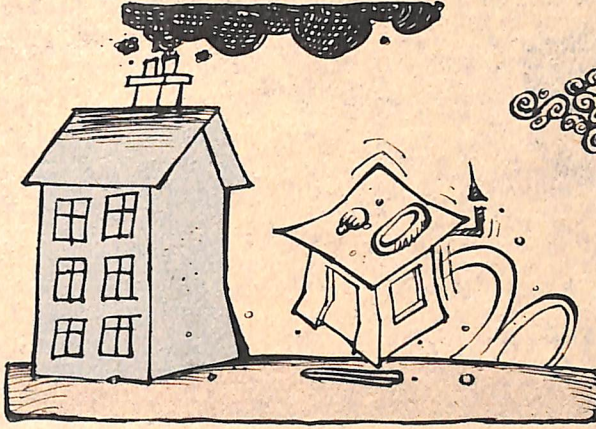
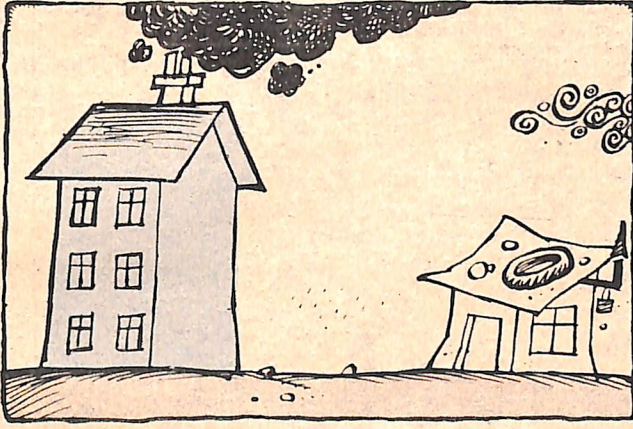
BANA
YAZ TATILI ÇIKTI!...



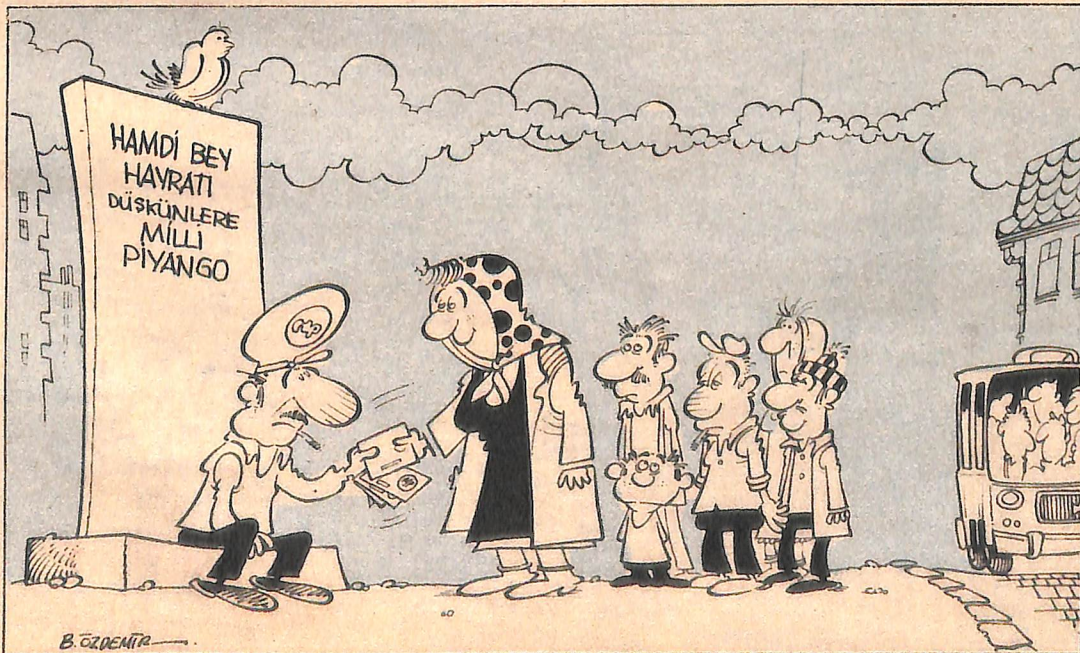
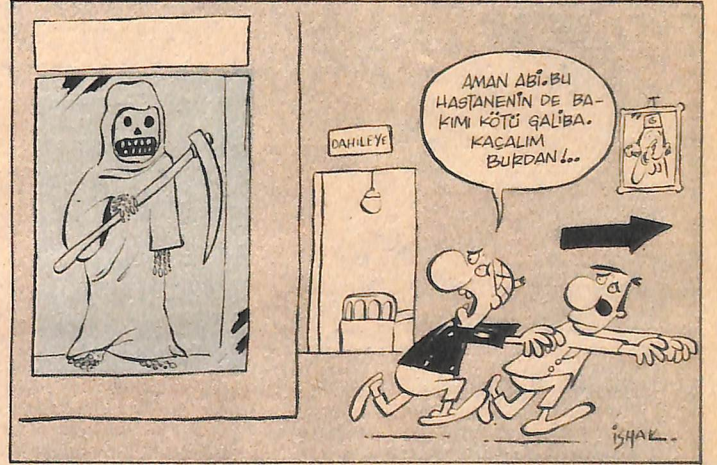
SİZİN ACINIZ ZAMANLA UNUTULUR
GİDER. YA BİZ İNGİLTERE'DEN
8 TANE YEDİK. ONU NASIL
UNUTUCAZ?



YAŞADIĞIMIZ GÜNLER



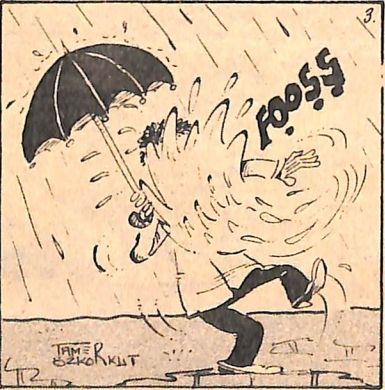
AT YARIŞLARINA MERAK HIZLA ARTIYOR



Karikatür Okulu



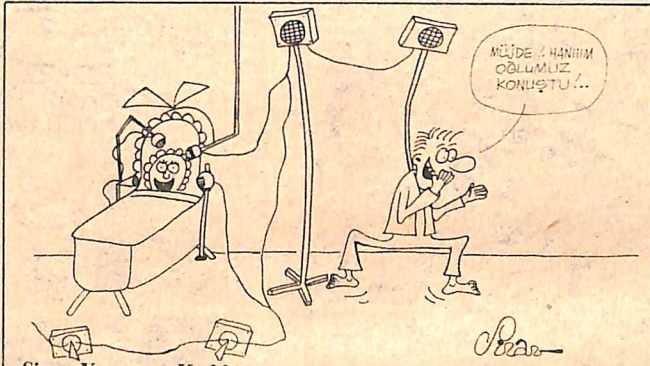
HAYDİ ARKADAŞLAR
HEP BERABER...



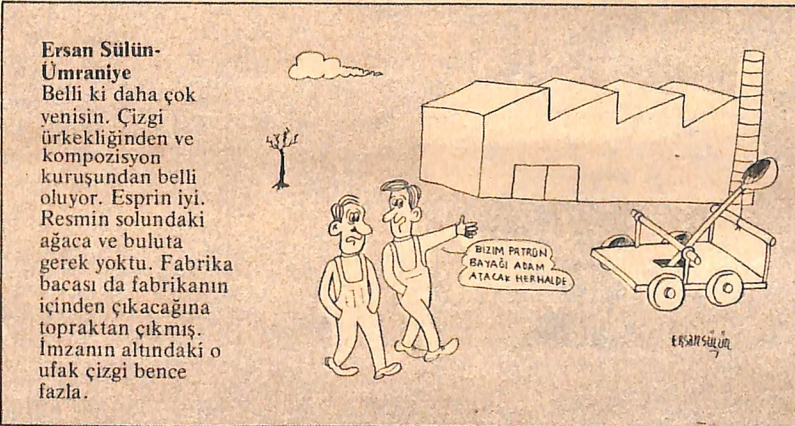
Tamer Özkorkut- İstanbul
Konu iyice. Çizgiye gelince... Çok çizgi kullanmışsın. Yerde, havada, damlaların üzerinde adamın yüzüne dönüşünde, şemsiyenin içinde yani lafı uzatmayalım her yerde. Bunu çok daha az çizgiyle çizebilirsin. Sanırım daha da başarılı olurdu.



Seyfi Şahin- İstanbul
Esprisi ve çizgisi her zamanki gibi sıcak olan bir karikatür çizmişsin. Siyahın resmin içindeki dengesi piyango bileti satıcısını da çok iyi ortaya çıkarmış. Kuşun hareketini biraz daha araştırarak çizebilirdin. Pek hareketsiz kalmış zavalcılık.



Sinan Yorgancı- Kadıköy
Çok çabuk geliştin. Çizgin fazla lıcılardan o kadar süratle sıyrıldı ki, bravo... Konun, kompozisyonun ve esprinin yaşına göre çok başarılı. Bütün mesele bu çalışma temposunu azaltmamak. Azaltırsan çok şey kaybedeceğine asla aklından çıkarma.



Ersan Sülün- Ümraniye
Belli ki daha çok yenisin. Çizgi ürkekliğinden ve kompozisyon kurusundan belli oluyor. Esprinin iyi. Resmin solundaki ağaca ve buluta gerek yoktu. Fabrika bacası da fabrikanın içinden çıkacağına topraktan çıkmış. İmzanın altındaki o ufak çizgi bence fazla.

Hasan Seçkin- Kartal
İşlenmiş bir konuyu çok tatlı, çok cana yakın çizmişsin. Kuşlar, çiçekler "Okul Hatırası" yazısı çok iyi bir uyumla yazılıp çizilmiş... Duvardaki tuğlaların yerleştirilişi de ne bir eksik, ne bir fazla. Çok dengeli. Kutlar ve teşekkür ederim.



Sedat Öztürk- İstanbul
Senin esprilerini çok seviyorum. Komik, sıcak, özentsiz ve tam bizden olan espriler. Çizgin de bazı fazlalıkları atınca daha iyi olacak. Burası ev olduğuna göre resmin sağındaki garsona hiç gerek yoktu değil mi?...



Soner Günday- İstanbul
Esprin iyi. Çizgin de bazı fazla tarama ve çizgilerin dışında iyi. Arkada çizdiğin dağların hemen hemen hepsi aynı boyda. Bazı iniş ve çıkışlar yapsaydın resmin dengesi ve hareketi açısından daha iyi olurdu.

Aykut Yılmaz- İstanbul
Çizgin, esprinin ve kompozisyonun hepsi derli toplu... Resimdeki siyahı dengeli kullanmışsın. Sana eleştiri yazmak hiç içimden gelmiyor. Daha iyiye ve güzele gitmen beni mutlu edecek.



NAPIM BİRADER... AŞAĞI DÜŞÜNCE TOPLAMAĞI ZOR OLUYOR. BENDE BURADA İKEN TOPLUYORUM...

Karikatür Okulu

POSTA KUTUSU

Uğur Kubat-K. Çekmece
Dergi için yolladığın henüz karikatür olmamış. Her şeyiyle bir çizgili fıkra. Çizimini ve esprini çalışarak geliştirmen lazım. Yaşın müsait yapamaman için hiç sebep mevcut değil. Çalış ve yap.

Veli Sezer-Kasımpaşa
Esprini iyi. Çizgin henüz çok zayıf. Bunu da çok çizerek, çalı- şa çalışa güçlendireceksin. Ko- lay değil, ama neden olmasın? Tayfun Candogan-Sivaslı
Fotokopi olunca şaşırıp aynı ka- rikatürü ikinci kez yolluyorsun. Bakalım haftaya yine gelecek mi?

Ramazan Çubuk-Başmakçı
Yolladığın karikatür daha önce yayımlandı. Daha dikkatli ol- mak gerek değil mi? İbrahim Topaloğlu-Manisa
Açık seçik her şeyi yazdığın için teşekkür ederim. İlk karikatü- ründe eksik ve yanlışlıkların ol- ması çok doğal. Çizgin temiz. Çalışsan daha da iyi olacağı benzer. Yeni karikatürlerini bekliyorum.

Seyit Saatçi-Sinop
Çizgin giderek daha iyi oldu. Çalışkanlığın için kutlarım. Murat Kalaycı-Adana
Biraz daha çalışman gerekiyor. Karikatürlerinin yayınlanması için. Çizimini ve esprini geliştir. Bunun için de çok çalışman la- zım. Esprini çizimine oranla da- ha başarılı.

Cem-İzmir
Karikatürlerin geldi ama ad- resin ve soyadın gelmedi. Lütfen bildir Cem kardeş. Yoksa yayınlanamaz.

Renzi Keleş - İzmir
Biraz daha az çizgi kullanırsan çok daha iyi olacak. Sanıyorum aceleyle çiziyorsun, biraz daha sabırla ve arayarak çiz. Son yol- ladığın karikatürler daha iyi.

Tayfun Candogan-Uşak
Aceden bazı karikatürlerinin altına imza atmamı unutmuş- sun. Genellikle iyi çizmişsin. Merak etme yayınlanacak.

Çizmeyi seven bütün ortaokul, lise ve üniversite gençleri için büyük fırsat...

Çarşaf

Türkiye Okullararası Karikatür Yarışması

KATILMA KOSULLARI

Bu yarışmaya katılmak için 1 Şubat 1985 tarihine kadar en az 1. en çok 3 karikatürünüzü, "Çarşaf Dergisi, Karikatür Ya- rışması, Molla Fenari S. 30/32 Cağaloğlu, İstanbul" adresine

gönderebilirsiniz.

Ayrıca gönderdiğiniz her ka- rikatürünüzün arkasına adınızı, soyadınızı, öğrenim gördüğü- nüz okulu ve sınıfınızı, yaşı- nızı ve açık ev adresinizi okunaklı bir yazıyla yazmayı da unutmayın.

Karikatür konuları serbesttir. Karikatürlerinizi en büyük 25x35 sm. boyutlarındaki kâğıt-

lara çini mürekkebiyle çizin. Ka- rikatürler, siyah-beyaz olacak- tır. Renkli karikatürler, yarışma dışı bırakılacaktır.

Yarışmaya katılan ortaokul, li- se ve üniversite öğrencilerinin yapıtları ayrı ayrı değerlendirile- cek ve her kategoride bir birinci, bir ikinci, bir üçüncü seçilecek, ayrıca yine her kategoride üç ki-

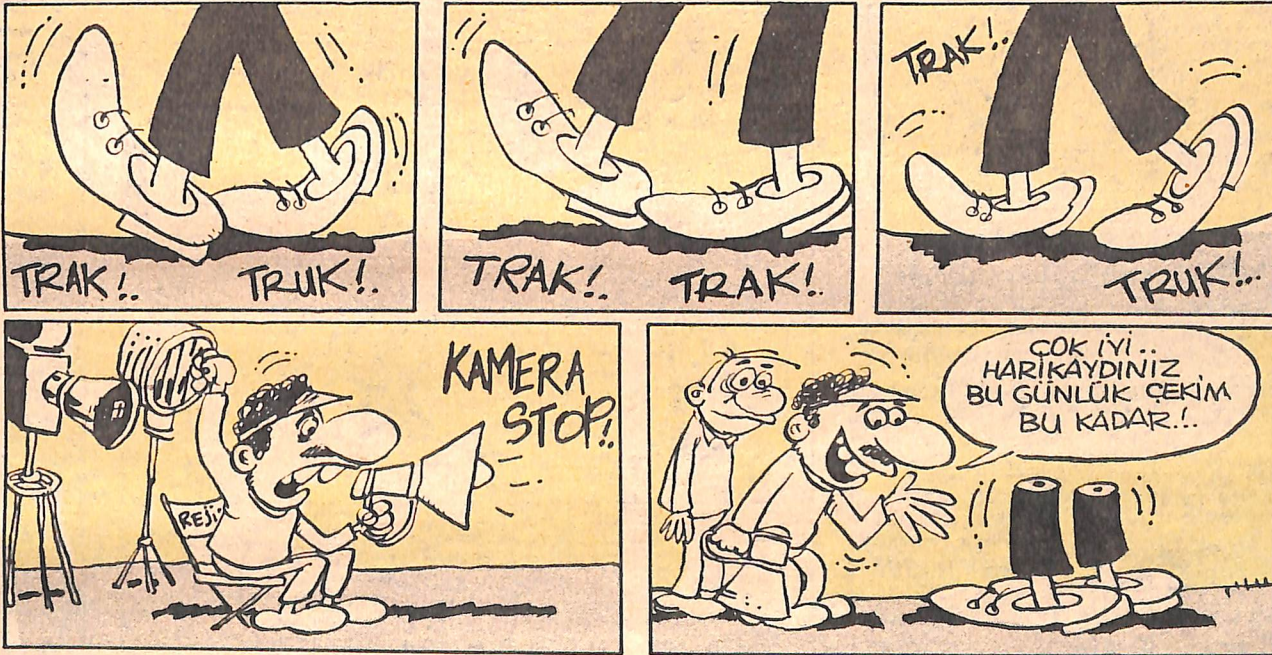
şiyeye mansiyon verilecektir.

Yarışma birincileri bir altın ÇARŞAF, ikincileri bir gümüş ÇARŞAF, üçüncüleri de bir bronz ÇARŞAF madalyası ile ödüllendirilecektir.

Ayrıca bütün, derece ve man- siyon kazananlara birer ÇAR- ŞAF BAŞARI BELGESİ verile- cektir.

AYAKLAR

NACİ YAVUZ.



Özal, Etiyopya'ya gidiyor

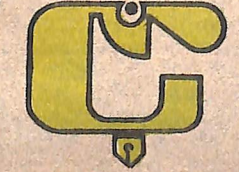
Konuyla ilgili bir açıklama ya- pan Özal, "Yahu, bu adamlar bir deri bir kemik kaldıkları halde yine de inatla yaşıyor- lar. Bizimkilere üç gün yiyecek bir şey vermesen billahi telef olup giderler. Etiyop- ya'ya bu işin püf noktasını öğren- mek için gidiyo- rum. Bakarsın ilerde lazım olur" demistir.



Evlenme cüzdanları değişecek



Babasının oğlu



Haftalık gülmece dergisi

YIL: 9 SAYI: 48
21 KASIM 1984

Hürgün

Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi:
EROL SİMAVİ

Yazı İşleri Müdürü:
ŞİNASİ GÜMÜŞEL

Mizah Danışmanı:
SEMH BALCIOĞLU

Basıldığı yer:
Hürriyet Ofset Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş.

Adres:
Mollafenari Sokak. 30-32
Cağaloğlu-İSTANBUL

Telefon: 528 68 75

EVKAF'TAN
AYLIKLARIMIZI ALMIŞIZ...
YEDİ KİŞİYİZ. ETRAFI-
MIZI BAKKAL KASAP
ÇEVİRMİŞ...
ALLAH... ALLAH... ALLAH...
ALLAH... ALLAH...
İKİ KİŞİ CENUPTAN
SALDIRDIK. BİRİMİZ
ARTICI KALDIK. GÖNÜLLÜ
OLARAK... SAVAŞ
AY BATIMINA KADAR
SÜRDÜ... ÜÇ KİŞİ KAYIP
VERDİK AMA, DÖRDÜMÜZ
KURTARDIK
PARALARINI...
OF... OF... OF...

ŞUNA
BİR KAÇ COP
ATIVERİN...

KOMSER
EMEKLİSİ HAY.
DAR EFENDİ HALI
DÖVDÜRMEK İÇİN
YİNE POLİS ÇA-
GIRMIS. HAMI-
YET...



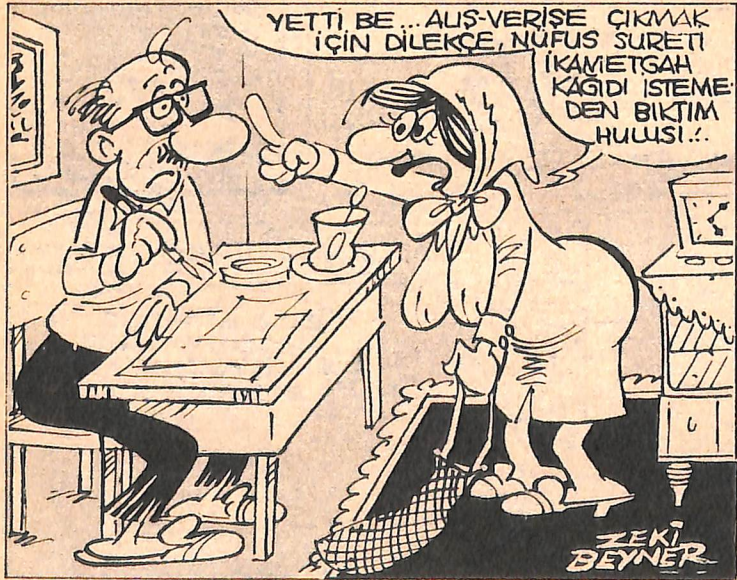
Memurluk biter emeklilik bitmez!



Hey, bunalımlı emekliler, mektuplaşalım mı?

Ben, 69 yaşında, mazisi temiz, emekli biriyim... Özel zevklerim domino oynamak, nargile içmek, musiki dinlemektir. Benle aynı zevkleri paylaşan emeklilerle mektuplaşmak istiyorum. Ciddi olanlar yazsın...

TAPUDAN MÜTEKALİT TAHİR...



İSTER GÜL İSTER SIRIT

GENÇ bir kız, göğüsleri-
nin çok ufak olduğun-
dan şikâyetçiydi. Dolgun gö-
ğüslere sahip olabilmek için
hormon tedavisi görmeye
başladı ve sonuç almakta da
gecikmedi.

Göğüs ölçüsü 70 cm'yi
bulduğunda sevinçle bağırdı:
Harika!

80 cm'ye ulaştığında:
Müthiş, diye el çırpı.

90 cm'yi görünce ağzı ku-
laklarına vardı: Muhteşem.

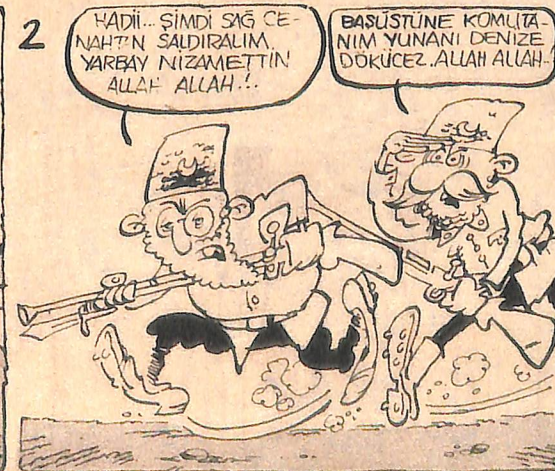
Ve 100 cm gösterince me-
zura, ağzından bir hece çıktı:
Möööö.

ECZANEDE yeni bir çı-
rak çalışmaya başla-
mıştı. Olanca gücüyle ilaç
adlarını ve hangi rafta hangi
ilacın durduğunu ezberleme-
ye çalışıyordu zavalı. Böyle
böyle eczaneyi dört dönerken,
raflardan birinde duran ilacın
üstündeki etiket, müthiş ilgisini çekti.
Çünkü etiketin üstünde,
"Okunaksız" yazıyordu kargacık
burgacık harflerle. Çocuğun
şapşallaştığını gören eczacı,
durumu açıkladı:

- Boşuna anlamaya çalış-
ma. Reçetesi okunaksız olanlara
da o ilacı veriyoruz işte!

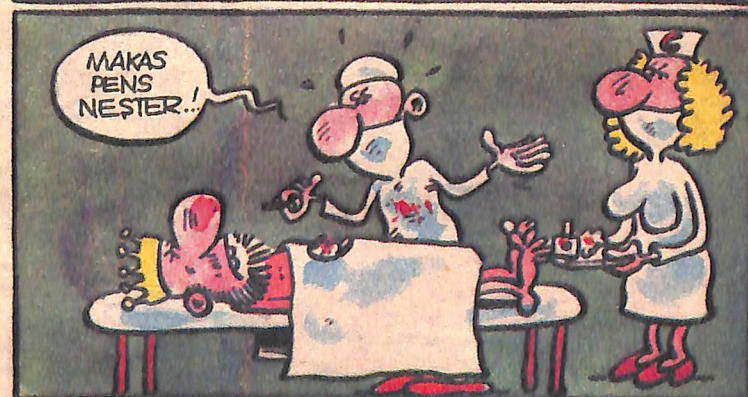
ORTA yaşlı babacan bir
adamcağız eve gidip en yakın
arkadaşını karısıyla sevişirken
bulunca dövmeye başlamıştı:

- Ah Veyssel ah! Bunu da
mı yapacaktın bana? Çocukken
beraber ağaca çıktığımızı,
benim sana en güzel el-
maları koparıp attığımı unu-
tun mu? Hani askerde aynı
birlikte nöbet tutmuştuk da
ben seni donmaktan kurtar-
mışım, onu da mı unuttun? Ya
trafik kazasında tam kan
kaybından öleceksen ben
götürmedim mi seni hasta-
neye? Böyle mi ödeyecektin
bana olan borçlarını? Veyssel
sana söylüyorum hiç olmazsa
bir dakika rahat dur da
sözüme kulak ver!





TARİHİ BİR AMELİYAT



REİS İÇİMDE ACAYIP Bİ SIKINTI VAR. MÜSADE EDERSENİZ BEN EYE KADAR Bİ GİDİM HEMEN DÖNERİM!



BAKKAL KASAP ve MANAVLAR KAPATILYOR

Belediyeden bir yetkilinin belirttiği-ne göre bu gibi yerlere ihtiyaç kalmadığından, kaldırılması zorunlu hale gelmiştir. Çünkü artık ortadirekte ne bakkaldan alışveriş yapacak hal, ne kasaptan et alacak durum ve ne de manavdan meyve-sebze alacak vaziyet kalmıştır. Şimdilerde ortadireğin ilgilendiği tek şey şans oyunlarıdır. Bu nedenle kapatılan bakkalların yerine spor-toto, kasapların yerine milli piyango ve manavların yerine de ganyan bayileri açılacaktır.

Çarşaf

Almanya: 2 DM;
İsviçre: 2 FS;
Hollanda: 2 FL;
İngiltere: 50 P;
Avusturya: 12 Ö.S.

KOCAM AMİGODUR...
MORALİNİ BOZMA CEMAL!
RAKİP TAKIMIN ALEYHİNDE
TEZAHÜRAT YAPMASI
NORMAL.

